

SVEUČILIŠTE U ZADRU

Odjel za povijest umjetnosti

KLASA: 602-04/20-03/06

URBROJ: 2198-1-79-39-20-05

RED PREDAVANJA

za I. (prvi) semestar dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija

povijest umjetnosti, smjer: nastavnički

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2020./2021.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA*:						
PUO 101	doc. dr. sc. S. Sorić	Povijest muzeologije*	30	-	-	4
	L. Butković Mićin, d. p. u..		-	15		
PUO 102	doc. dr. sc. S. Bekavac	Zaštita spomenika kulture I: Predkritičko i kritičko razdoblje	30	15	-	4
PUN 103	doc. dr. sc. I. Josipović / K. Travirka Marčina, prof.	Metodika nastave povijesti umjetnosti*	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
B) PROGRAM ZA STJECANJE NASTAVNIČKIH KOMPETENCIJA**:						
Bilješka: Studenti/ce nastavnčkog/ih usmjerenja upisuju, slušaju i polažu predmete iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija prema "Redu predavanja Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija u zimskom semestru jednopredmetnih i dvopredmetnih diplomskih sveučilišnih studija na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2020./2021." Student kojemu je studij povijesti umjetnosti A1 predmet upisuje deset ECTS bodova iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija, jezgrovnog kurikulumu. Student kojemu je studij povijesti umjetnosti A2 predmet upisuje pet ECTS bodova iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija, jezgrovnog kurikulumu. Student koji je na preddiplomskoj razini studija upisao, slušao i položio predmete iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija u dogovoru s Odjelnim ECTS koordinatorom odabire metodološke ili izborne kolegije pomoću kojih stječe minimalno petnaest ECTS bodova za prvi semestar.						
C) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA***:						
PDI 822	prof. dr. sc. V. Srhoj	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	30	30	-	6
PDI 202	doc. dr. sc. A. Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	30	30	-	6
PUI 201	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Fotografija kao suvremena umjetnost	15	15	-	2
PUI 202	izv. prof. dr. sc. L. Borić / dr. sc. A. Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija čiji zbroj iznosi najmanje nula ECTS bodova. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
D) IZBORNI PREDMETI S DRUGOG/ IH DIPLOMSKOG/ IH SVEUČILIŠNOG/ IH STUDIJA I/ ILI INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA***:						
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS bodova.						

E) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA**:**

PUI 201	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Fotografija kao suvremena umjetnost	15	15	-	2
PUI 202	izv. prof. dr. sc. L. Borić / dr. sc. A. Šitina	Palma Mlađi i sljedbenici njegove „maniere“	15	15	-	2
PUN 103	doc. dr. sc. I. Josipović / K. Travirka Marčina, prof.	Metodika nastave povijesti umjetnosti*****	15	15	-	2

Studenti/ice su dužni/e držati se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje petnaest ECTS bodova. Tijekom studija student/ce su dužni/e držati se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi šezdeset ECTS bodova.

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u Upisni list u Uredu za preddiplomske i diplomske studije po redu predavanja.

Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A1 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A2 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

** Predmeti iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete ovaj studij upisuju se putem studomata ili u Upisni list u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

*** Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

**** Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

***** Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota. ***** Predmet Metodika nastave povijesti umjetnosti kao izborni kolegij nudi se isključivo studentima prvog

Zadar, 23. srpnja, 2020.



doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik

Ivan Josipović

URBROJ: 2198-1-79-39-20-06

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2020./2021.

Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS bodova.

E) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA**:**

PUI 422	doc. dr. sc. M. Zornija	Spomenička baština Boke kotorske	15	15	-	2
PUI 412	prof. dr. sc. V. Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća	15	15	-	2
PDI 523	doc. dr. sc. I. Josipović / K. Travirka Marčina, prof.	Hospitacije i praksa*****	-	-	30	2

Studenti/ice su dužni/e držeci se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje petnaest ECTS bodova. Tijekom studija student/ce su dužni/e držeci se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi šezdeset ECTS bodova.

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u Upisni list u Uredu za preddiplomske i diplomske studije po redu predavanja. Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A1 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A2 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

** Predmeti iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete ovaj studij upisuju se putem studomata ili u Upisni list u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

*** Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

**** Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

***** Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u Upisni list kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota. ***** Predmet Metodika nastave povijesti umjetnosti kao izborni kolegij nudi se isključivo studentima prvog

Zadar, 23. srpnja, 2020.



doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik

Ivan Josipović

SVEUČILIŠTE U ZADRU
Odjel za povijest umjetnosti
KLASA: 602-04/20-03/06
URBROJ: 2198-1-79-39-20-07

RED PREDAVANJA

za III. (treći) semestar dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija

povijest umjetnosti, smjer: nastavnički

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2020./2021.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUN 301	prof. dr. sc. V. Srhoj	Teorija umjetnosti	30	-	-	4
	doc. dr. sc. K. Lebhaft		-	15		
PUN 302	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Umjetnost novih medija	30	15	-	4
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA*:						
PDI 822	prof. dr. sc. V. Srhoj	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	30	30	-	6
PDI 202	doc. dr. sc. A. Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	30	30	-	6
PUI 201	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Fotografija kao suvremena umjetnost	15	15	-	2
PUI 202	izv. prof. dr. sc. L. Borić / dr. sc. A. Šitina	Palma Mlađi i sljedbenici njegove „maniere“	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija čiji zbroj iznosi najmanje osam ECTS boda/ova. Studenti/ce upisuju jedan izborni metodološki kolegij od šest ECTS bodova i jedan izborni kolegij matičnog studija od dva ECTS boda. U slučaju da studentu/ici nedostaje ECTS bodova iz područja pedagoško-psihološkodidaktičko-metodičkih predmeta u dogovoru s odjelnim ECTS koordinatorom može se odobriti upis izbornog kolegija iz tzv. diferenciranog kurikulumu u zamjenu za izborni kolegij matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGOG/IH DIPLOMSKOG/IH SVEUČILIŠNOG/IH STUDIJA I/ILI INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA***:						
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS bodova.						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA ****:						
PUI 201	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Fotografija kao suvremena umjetnost	15	15	-	2
PUI 202	izv. prof. dr. sc. L. Borić / dr. sc. A. Šitina	Palma Mlađi i sljedbenici njegove „maniere“	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ice su dužni/e držeti se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i						

položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje šesnaest ECTS bodova. Tijekom studija student/ce su dužni/e držeci se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi šezdeset ECTS bodova

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti prvog (A1) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list*, u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije po redu predavanja.

Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

** Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

*** Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

**** Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

Zadar, 23. srpnja, 2020.



doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik

URBROJ: 2198-1-79-39-20-08

RED PREDAVANJA

na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2020./2021.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUN 401		Diplomski rad	-	-	210	7
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA*:						
PDI 722	izv. prof. dr. sc. L. Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	30	30	-	6
PDI 201	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Metodologija istraživanja: Kuriranje fotografije	30	30	-	6
PUI 422	doc. dr. sc. M. Zornija	Spomenička baština Boke kotorske	15	15	-	2
PUI 412	prof. dr. sc. V. Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija čiji zbroj iznosi najmanje osam ECTS bodova. Studenti/ce upisuju jedan izborni metodološki kolegij od šest ECTS bodova i jedan izborni kolegij matičnog studija od dva ECTS boda. U slučaju da studentu/ici nedostaje ECTS bodova iz područja pedagoško-psihološkodidaktičko-metodičkih predmeta u dogovoru s odjelnim ECTS koordinatorom može se odobriti upis izbornog kolegija iz tzv. diferenciranog kurikulumu u zamjenu za izborni kolegij matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGOG/IH DIPLOMSKOG/IH SVEUČILIŠNOG/IH STUDIJA I/ILI INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA***:						
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS bodova.						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA I STRUČNIH STUDIJA ****:						
PUI 422	doc. dr. sc. M. Zornija	Spomenička baština Boke kotorske	15	15	-	2
PUI 412	prof. dr. sc. V. Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ice su dužni/e držeti se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje petnaest ECTS bodova. Tijekom studija student/ce su dužni/e držeti se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i						

položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi šezdeset ECTS bodova

Bilješka: Šifra se ne upisuje u indeks.

Predmeti prvog (A1) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list*, u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije po redu predavanja.

Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

** Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

*** Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

**** Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota

Zadar, 23. srpnja, 2020.

M. P.

doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik

