

Obrazac raspored za zimski semestar akad. god. 2024./2025.

Sveučilište u Zadru - Odjel za povijest umjetnosti

| <i>Dan</i> | <i>Od</i> | <i>Do</i> | <i>Kolegij</i> | <i>Nastavnik (prezime, ime)</i> | <i>Godina</i> | <i>Dvorana</i> | <i>Grupa</i> | <i>Studij</i> | <i>Br. studenata</i> |
|------------|-----------|-----------|--|------------------------------------|---------------|----------------|--------------|---------------|----------------------|
| 1-PON | 9:00 | 12:00 | Umjetnost 19. stoljeća | Sorić, Sofija | 3 | SK-114 | 1 | Pds | 15 |
| 1-PON | 8:00 | 10:00 | Metodika nastave povijesti umjetnosti | Travirka Marčina, Karmen | 1 | SK-113 | 1 | Ds | 15 |
| 1-PON | 10:00 | 12:00 | Umjetnost ranog srednjeg vijeka zapadne Europe (P) | Josipović, Ivan | 2 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 1-PON | 12:00 | 14:00 | Umjetnost ranog srednjeg vijeka zapadne Europe (S) | Josipović, Ivan | 2 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 1-PON | 12:00 | 14:00 | Umjetnost baroka I. (P) | Šitina Žepina, Ana | 3 | SK-114 | 1 | Pds | 15 |
| 1-PON | 14:00 | 18:00 | Metodologija istraživanja | Borić, Laris | 1 | SK-114 | 1 | Ds | 15 |
| 2-UTO | 8:00 | 10:00 | Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske (P) | Šitina Žepina, Ana | 3 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 2-UTO | 10:00 | 12:00 | Osnove arhitekture | Mišković, Ana | 1 | SK-113 | 1 | Pds | 20 |
| 2-UTO | 10:00 | 14:00 | Metodologija istraživanja | Sorić, Sofija | 1 | SK-114 | 1 | Ds | 15 |
| 2-UTO | 12:00 | 14:00 | Antička ikonografija | Bekavac, Silvia | 1 | SK-113 | 1 | Pds | 20 |
| 2-UTO | 14:00 | 18:00 | Umjetnost renesanse II. | Borić, Laris | 3 | SK-113 | 1 | Pds | 10 |
| 2-UTO | 14:00 | 16:00 | Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke (S) | Čelan, Antonela | 1 | SK-114 | 1 | Pds | 20 |
| 2-UTO | 16:00 | 17:00 | Osnove arhitekture (S) | Butković Mićin, Lidija | 1 | SK-114 | 1 | Pds | 10 |
| 2-UTO | 17:00 | 18:00 | Osnove arhitekture (S) | Butković Mićin, Lidija | 1 | SK-114 | 2 | Pds | 10 |
| 3-SRI | 8:00 | 10:00 | Zaštita spomenika kulture I. | Štublin, Dora | 1 | SK-114 | 1 | Ds | 15 |
| 3-SRI | 8:00 | 10:00 | Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske (S) | Šitina Žepina, Ana | 3 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 3-SRI | 10:00 | 12:00 | Hrvatska umjetnost ranog srednjeg vijeka (P) | Josipović, Ivan | 2 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 3-SRI | 12:00 | 14:00 | Hrvatska umjetnost ranog srednjeg vijeka (S) | Josipović, Ivan | 2 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 3-SRI | 12:00 | 14:00 | Zaštita spomenika kulture I. | Bekavac, Silvia | 1 | SK-114 | 1 | Ds | 15 |
| 3-SRI | 14:00 | 16:00 | Povijest muzeologije (S) | Butković Mićin, Lidija | 1 | SK-114 | 1 | Ds | 15 |
| 3-SRI | 14:00 | 16:00 | Umjetnost 19. stoljeća (S) | Čelan, Antonela | 3 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 3-SRI | 16:00 | 18:00 | Teorija umjetnosti (P) | Hanaček, Ivana; Zmijarević, Nikola | 2 | SK-113 | 1 | Ds | 15 |
| 3-SRI | 18:00 | 20:00 | Teorija umjetnosti (S) | Hanaček, Ivana; Zmijarević, Nikola | 2 | SK-113 | 1 | DS | 15 |
| 4-ČET | 8:00 | 10:00 | Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I (S) | Hanaček, Ivana | 1 | SK-114 | 1 | Pds | 20 |
| 4-ČET | 10:00 | 12:00 | Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I (P) | Zornija, Meri | 1 | SK-114 | 1 | Pds | 20 |
| 4-ČET | 10:00 | 12:00 | Barok u Španjolskoj | Mišković, Ana | 1,2,3; 1,2 | SK-113 | 1 | Pds; Ds | 15 |
| 4-ČET | 12:00 | 14:00 | Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke (P) | Zornija, Meri | 1 | SK-113 | 1 | Pds | 20 |
| 4-ČET | 12:00 | 14:00 | Povijest muzeologije (P) | Josipović, Ivan | 1 | SK-114 | 1 | Ds | 15 |
| 4-ČET | 14:00 | 16:00 | Umjetnost baroka I (S) | Zmijarević, Nikola | 3 | SK-114 | 1 | Pds | 15 |
| 4-ČET | 14:00 | 16:00 | Umjetnost romanike (P) | Lakošeljac, Đurdina | 2 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 4-ČET | 16:00 | 18:00 | Umjetnost romanike (S) | Lakošeljac, Đurdina | 2 | SK-113 | 1 | Pds | 15 |
| 5-PET | 10:00 | 12:00 | Postimpresionisti | Sorić, Sofija | 1,2,3; 1,2 | SK-113 | 1 | Pds; Ds | 20 |