

Termini kolokvija, zimski semestar 2021./22.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

Nositelj / Izv.	Predmet	datum prvi termin	sat	Način održavanja	datum drugi termin	sat	Način održavanja
I. godina studija							
doc. dr. sc. Meri Zornija	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I	15. XII. 2021.	08:00	pismeni, učionica 113			
doc. dr. sc. Antonija Mlikota	Osnove arhitekture	8.XII.2021.	16:00	pismeni, učionica 113			
doc. dr. sc. Meri Zornija	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	30. XI. 2021.	08:00	pismeni, učionica 113	11. I. 2022.	08:00	pismeni, učionica 113
doc. dr. sc. Silvia Bekavac	Antička ikonografija	30. XI. 2021.	12:00	pismeni, učionica 113			
II. godina studija							
izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović	Umjetnost ranog srednjeg vijeka zapadne Europe	26. XI. 2021.	12:00	pismeni, učionica 113			
izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović	Hrvatska umjetnost ranog srednjeg vijeka	3. XII. 2021.	12:00	pismeni, učionica 113			
prof. dr. sc. Emil Hilje	Umjetnost romanike	13. XII. 2021.	10:00	pismeni, učionica 114			
doc. dr. sc. Sofija Sorić	Fotografija u 19. stoljeću						
doc. dr. sc. Antonija Mlikota	Dada						
III. godina studija							
izv. prof. dr. sc. Laris Borić	Umjetnost baroka I						
izv. prof. dr. sc. Laris Borić	Umjetnost renesanse II	11. 12. 2021.	9:00	usmeni Teams			
izv. prof. dr. sc. Laris Borić	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	8. 1. 2021.	9:00	usmeni Teams			
doc. dr. sc. Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća						

DIPLOMSKI STUDIJ

Nositelj / Izv.	Predmet	datum prvi termin	sat	Način održavanja	datum drugi termin	sat	Način održavanja
I. godina studija							
izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović	Povijest muzeologije	10. XII. 2021.	12:00	pismeni, učionica 113			
doc. dr. sc. Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I: predkritičko i kritičko razdoblje						
izv. prof. dr. sc. Danko Zelić	Metode obrade povijesnumjetničke građe						
doc. dr. sc. Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa						
izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović	Konzervatorska praksa						
doc. dr. sc. Sofija Sorić	Fotografija u 19. stoljeću						
doc. dr. sc. Antonija Mlikota	Dada						
Karmen Travirka Marčina, prof.	Metodika nastave povijesti umjetnosti						
II. godina studija							
prof. dr. sc. Vinko Srhoj	Teorija umjetnosti						
doc. dr. sc. Antonija Mlikota	Umjetnost novih medija						
prof. dr. sc. Emil Hilje	Metodologija istraživanja: disperzija skulptorskih inovacija radionice Nicoloa Pisana						
prof. dr. sc. Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru						