

## RED PREDAVANJA

za I. (prvi) semestar dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija  
**povijesti umjetnosti, smjer: nastavnički**  
 na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2019./2020.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:*</b>						
PUN101	doc. dr. sc. M. Kolega	Povijest muzeologije*	30	-	-	4
	L. Butković Mićin, d. p. u.		-	15		
PUN102	doc. dr. sc. A. Mlikota	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	30	-	-	4
	doc. dr. sc. S. Bekavac		-	15		
PUN103	doc. dr. sc. I. Josipović/ K. Travirka Marčina, prof.	Metodika nastave povijesti umjetnosti *	15	15	-	2
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
<b>B) PROGRAM ZA STJECANJE NASTAVNIČKIH KOMPETENCIJA:**</b>						
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce nastavničkog/ih usmjerenja upisuju, slušaju i polažu predmete iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija prema "Redu predavanja Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija u zimskom semestru jednopredmetnih i dvopredmetnih diplomskih sveučilišnih studija na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2019./2020." Student kojemu je studij povijesti umjetnosti A1 predmet upisuje 10 ECTS bodova iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija, jezgrovnog kurikulumu. Student kojemu je studij povijesti umjetnosti A2 predmet upisuje 5 ECTS bodova iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija, jezgrovnog kurikulumu. Student koji je na preddiplomskoj razini studija upisao, slušao i položio predmete iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija u dogovoru s Odjelnim ECTS koordinatorom odabire metodološke ili izborne kolegije pomoću kojih stječe minimalno 15 ECTS bodova za prvi semestar.						
<b>C) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:***</b>						
PDI911	doc. dr. sc. A. Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	30	30	-	6
PDI912	prof. dr. sc. V. Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	30	30	-	6
PUI911	doc. dr. sc. S. Bekavac	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti	15	15	-	2
PUI912	doc. dr. sc. S. Sorić	Postimpresionizam	15	15	-	2
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija čiji zbroj iznosi najmanje nula ECTS bodova. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						

**D) IZBORNI PREDMETI S DRUGOG/IH DIPLOMSKOG/IH SVEUČILIŠNOG/IH  
STUDIJA I/ILI INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:\*\*\*\***

**Bilješka:** Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS bodova.

**E) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH DIPLOMSKIH  
SVEUČILIŠNIH STUDIJA I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH  
STUDIJA:\*\*\*\*\***

PUI911	doc. dr. sc. S. Bekavac	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti	15	15	-	2
PUI912	doc. dr. sc. S. Sorić	Postimpresionizam	15	15	-	2
PUN103	doc. dr. sc. I. Josipović/ K. Travirka Marčina, prof.	Metodika nastave povijesti umjetnosti *****	15	15	-	2

**Bilješka:** Studenti/ice su dužni/e držeci se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje petnaest ECTS bodova.  
Tijekom studija student/ce su dužni/e držeci se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi 60 ECTS bodova.

Bilješka: Šifre se ne upisuju u indeks.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomatske studije po redu predavanja.

Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A1 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A2 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

\* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomatske studije.

\*\* Predmeti iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete ovaj studij upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomatske studije.

\*\*\* Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomatske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\* Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomatske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\*\* Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomatske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\*\* Predmet *Metodika nastave povijesti umjetnosti* kao izborni kolegij nudi se isključivo studentima prvog semestra jednopredmetnog diplomskog studija povijesti umjetnosti, smjer: muzejsko-galerijski i konzervatorski.

M. P.

Zadar, 12. rujna 2019.

doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik

SVEUČILIŠTE U ZADRU  
Odjel za povijest umjetnosti

KLASA: 602-04/19-03/06  
URBROJ: 2198-1-79-39/19-06

## RED PREDAVANJA

za II (drugi) semestar dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija  
**povijesti umjetnosti, smjer: nastavnički**  
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2019./2020.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:*</b>						
PUN201	doc. dr. sc. M. Kolega	Teorija i praksa muzeologije*	30	-	-	4
	L. Butković Mićin, d. p. u.		-	15		
PUN202	doc. dr. sc. A. Mlikota	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	30	-	-	4
	doc. dr. sc. S. Bekavac		-	15		
PUN203	doc. dr. sc. I. Josipović/ K. Travirka Marčina, prof.	Hospitacije i praksa*	-	-	30	2
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
<b>B) PROGRAM ZA STJECANJE NASTAVNIČKIH KOMPETENCIJA:**</b>						

**Bilješka:** Studenti/ce nastavničkog/ih usmjerenja upisuju, slušaju i polažu predmete iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija prema "Redu predavanja Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija u ljetnom semestru jednopredmetnih i dvopredmetnih diplomskih sveučilišnih studija na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2019./2020."

Student kojemu je studij povijesti umjetnosti A1 predmet upisuje 5 ECTS bodova iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija, jezgrovnog kurikulumu. Student kojemu je studij povijesti umjetnosti A2 predmet upisuje 10 ECTS bodova iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija, jezgrovnog kurikulumu. Student koji je na preddiplomskoj razini studija upisao, slušao i položio predmete iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija u dogovoru s Odjelnim ECTS koordinatorom odabire metodološke ili izborne kolegije pomoću kojih stječe minimalno 15 ECTS bodova za drugi semestar.

### C) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:\*\*\*

PDI921	doc. dr. sc. K. Lebhaf	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	30	30	-	6
PDI922	doc. dr. sc. M. Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	30	30	-	6
PUI921	doc. dr. sc. A. Mišković	Umjetnost i kult relikvija	15	15	-	2
PUI922	prof. dr. sc. V. Srhoj	Skulptura ekspresionizma	15	15	-	2

**Bilješka:** Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija čiji zbroj iznosi najmanje nula ECTS boda/ova.  
(\* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)

### D) IZBORNI PREDMETI S DRUGOG/IH DIPLOMSKOG/IH SVEUČILIŠNOG/IH STUDIJA I/ILI INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA \*\*\*\*:

**Bilješka:** Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS boda/ova.

### E) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:\*\*\*\*\*

PUI921	doc. dr. sc. A. Mišković	Umjetnost i kult relikvija	15	15	-	2
PUI922	prof. dr. sc. V. Srhoj	Skulptura ekspresionizma	15	15	-	2
PUN203	doc. dr. sc. I. Josipović/ K. Travirka Marčina, prof.	Hospitacije i praksa*****	-	-	30	2

**Bilješka:** Studenti/ice su dužni/e držeci se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje petnaest ECTS bodova. Tijekom studija student/ce su dužni/e držeci se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi 60 ECTS bodova.

**Bilješka:** Šifre se ne upisuju u indeks.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije po redu predavanja.

Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A1 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim predmeti Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete A2 studij, iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

\* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

\*\* Predmeti iz Programa za stjecanje nastavničkih kompetencija koji terete ovaj studij upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

\*\*\* Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\* Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\* Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\*\* Predmet *Hospitacije i praksa* kao izborni kolegij nudi se isključivo studentima drugog semestra jednopredmetnog diplomskog studija povijesti umjetnosti, smjer: muzejsko-galerijski i konzervatorski.

M. P.

Zadar, 12. rujna 2019.

doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik

SVEUČILIŠTE U ZADRU  
Odjel za povijest umjetnosti

KLASA: 602-04/19-03/06  
URBROJ: 2198-1-79-39/19-07

## **RED PREDAVANJA**

za III (treći) semestar dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija

**povijesti umjetnosti, smjer: nastavnički**  
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2019./2020.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:*</b>						
PUN301	prof. dr. sc. V. Srhoj	Teorija umjetnosti	30	-	-	4
	doc. dr. sc. K. Lebhaft		-	15		
PUN302	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Umjetnost novih medija	30	15	-	4
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
<b>B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:**</b>						
PDI911	doc. dr. sc. A. Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	30	30	-	6
PDI912	prof. dr. sc. V. Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	30	30	-	6
PUI911	doc. dr. sc. S. Bekavac	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti	15	15	-	2
PUI912	doc. dr. sc. S. Sorić	Postimpresionizam	15	15	-	2
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija čiji zbroj iznosi najmanje osam ECTS boda/ova. Studenti/ce upisuju jedan izborni metodološki kolegij od šest ECTS bodova i jedan izborni kolegij matičnog studija od dva ECTS boda. U slučaju da studentu/ici nedostaje ECTS bodova iz područja pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičkih predmeta u dogovoru s odjelnim ECTS koordinatorom može se odobriti upis izbornog kolegija iz tzv. diferenciranog kurikulumu u zamjenu za izborni kolegij matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
<b>C) IZBORNI PREDMETI S DRUGOG/IH DIPLOMSKOG/IH SVEUČILIŠNOG/IH STUDIJA I/ILI INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:***</b>						
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS boda/ova.						
<b>D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:****</b>						
PUI911	doc. dr. sc. S. Bekavac	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti	15	15	-	2
PUI912	doc. dr. sc. S. Sorić	Postimpresionizam	15	15	-	2
<b>Bilješka:</b> Studenti/ice su dužni/e držeci se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje šesnaest ECTS bodova. Tijekom studija student/ce su dužni/e držeci se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi 60 ECTS bodova.						

**Bilješka:** Šifre se ne upisuju u indeks.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije po redu predavanja.

Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

\* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

\*\* Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\* Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\* Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

M. P.

Zadar, 12. rujna 2019.

doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik

## RED PREDAVANJA

za IV (četvrti) semestar dvopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija  
**povijesti umjetnosti, smjer: nastavnički**  
 na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2019./2020.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			Predavanja	Seminar a	Vježbi	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:*</b>						
PUN401		Diplomski rad	-	-	210	7
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
<b>B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:**</b>						
PDI921	doc. dr. sc. K. Lebhaft	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	30	30	-	6
PDI922	doc. dr. sc. M. Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	30	30	-	6
PUI921	doc. dr. sc. A. Mišković	Umjetnost i kult relikvija	15	15	-	2
PUI922	prof. dr. sc. V. Srhoj	Skulptura ekspresionizma	15	15	-	2
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija čiji zbroj iznosi najmanje osam ECTS boda/ova. Studenti/ce upisuju jedan izborni metodološki kolegij od šest ECTS bodova i jedan izborni kolegij matičnog studija od dva ECTS boda. U slučaju da studentu/ici nedostaje ECTS bodova iz područja pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičkih predmeta u dogovoru s odjelnim ECTS koordinatorom može se odobriti upis izbornog kolegija iz tzv. diferenciranog kurikulumu u zamjenu za izborni kolegij matičnog studija. (* Navesti ako je neki od kolegija dio paketa za stjecanje nastavničkih kompetencija)						
<b>C) IZBORNI PREDMETI S DRUGOG/IH DIPLOMSKOG/IH SVEUČILIŠNOG/IH STUDIJA I/ILI INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA ***:</b>						
<b>Bilješka:</b> Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugog/ih diplomskog/ih sveučilišnog/ih studija i/ili integriranog preddiplomskog i diplomskog studija čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje nula ECTS bodova.						
<b>D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH DIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA I INTEGRIRANIH PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:****</b>						
PUI921	doc. dr. sc. A. Mišković	Umjetnost i kult relikvija	15	15	-	2
PUI922	prof. dr. sc. V. Srhoj	Skulptura ekspresionizma	15	15	-	2



**Bilješka:** Studenti/ice su dužni/e držeci se pravila pod A), B), C) i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje petnaest ECTS bodova.  
Tijekom studija student/ce su dužni/e držeci se pravila pod A, B, C i D) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke predmete čiji zbroj iznosi 60 ECTS bodova.

Bilješka: Šifre se ne upisuju u indeks.

Predmeti se upisuju putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije po redu predavanja.

Prvo se upisuju svi obvezni (temeljni) predmeti A1 studija, zatim predmeti iza njih propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A1 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A1 studija).

Nakon A1 studija upisuju se svi obvezni (temeljni) predmeti A2 studija, zatim propisani broj izbornih predmeta (bodova) s A2 studija i na kraju propisani broj izbornih predmeta (bodova) s drugih studija (za potrebe A2 studija).

\* Obvezni (temeljni) predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* u Uredu za preddiplomske i diplomske studije.

\*\* Izborni predmeti (A1 i A2) studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce (A1 i A2) studija ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\* Izborni predmeti s drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce drugog/ih odjela ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

\*\*\*\* Predmeti koji se nude studentima/cama drugog/ih studija upisuju se putem studomata ili u *Upisni list* kod tajnika/ce ovoga odjela, ili u Uredu za preddiplomske i diplomske studije, na temelju odobrenih kvota.

Zadar, 12. rujna 2019.

M. P.

doc. dr. sc. Ivan Josipović, pročelnik